

LUEGO DE CUATRO DÉCADAS DE EXPANSIÓN DE LOS LIMITES DE LA ARQUITECTURA SE PLANTEA SI ES QUE EXISTE AÚN O SI ES ADECUADO PREGUNTARSE, LA POSIBILIDAD DE UNA AUTONOMÍA DISCIPLINAR O DE UN CONOCIMIENTO ÚNICAMENTE ARQUITECTÓNICO: TANTO EN RELACIÓN A OTRAS DISCIPLINAS –EL PAISAJE, EL ARTE, LAS MATEMÁTICAS O MAS RECIENTEMENTE LA ECOLOGÍA- COMO A LOS NUEVOS MEDIOS –SOFTWARE Y TECNOLOGÍAS MEDIÁTICAS-.

ESTA CUESTIÓN ESTÁ PLANTEADA EN DIRECTA RELACIÓN A LA AUTONOMÍA DE LA FORMA Y SU CAPACIDAD PARA ORGANIZAR EL ESPACIO, EN CORRESPONDENCIA A FORMALISMOS QUE HAN ESTABLECIDO LA RUPTURA DE CIERTOS LIMITES ARQUITECTÓNICOS EN EL USO DE LA GEOMETRÍA DIFERENCIAL. POR UN LADO, LA FORMA ESTA MEDIADA Y POR ENDE ESTRIADA POR EL ESTABLECIMIENTO DEL DIAGRAMA COMO PRINCIPAL MODO DE ABSTRACCIÓN-FIGURAL CONTEMPORÁNEO. POR OTRO LADO, EL DIAGRAMA PLANTEA PROBLEMAS TANTO EN RELACIÓN A LA FLEXIBILIDAD DE SU ACTUALIZACIÓN, COMO A SU INVERSAMENTE PROPORCIONAL CAPACIDAD DE PRODUCIR DIFERENCIA.

ESTOS TEMAS INTENTAN CONSTRUIR UN MARCO CONCEPTUAL ENTRE LOS PROBLEMAS ARQUITECTÓNICOS QUE PRESENTA EL LIBRO *INSTALACIONES: SOBRE EL TRABAJO DE PETER EISENMAN* Y EL TRABAJO ACADÉMICO Y PROFESIONAL DE LOS DISERTANTES DE LA CONFERENCIA Y ESTABLECER ASÍ UNA DISCUSIÓN CONCEPTUAL, TEÓRICA Y ACADÉMICA.

## **INSTALACIONES: SOBRE EL TRABAJO DE PETER EISENMAN, PABLO LORENZO-EIROA, DLO / ROBLES Ed.**

### **DISERTANTES:**

**PABLO LORENZO-EIROA;** disertante, moderador

Assistant Professor, The Cooper Union, New York; Becario Fulbright-FNA.; Director, Eiroa Architects

**CIRO NAJLE;** disertante

Assistant Professor, Harvard University, Boston; Director; Becario Fulbright-FNA.; General Design Bureau

**CLAUDIO ROBLES;** introducción, moderador

Profesor Adjunto, Universidad de Buenos Aires; Editor, Robles Ediciones

**MICHAEL WEN-SEN SU;** disertante -en ingles-

Assistant Professor, Pratt Institute, New York; Candidato Ph.D, Princeton University

LUNES JUNIO 22 DE 2009, 10 HS

CONFERENCIA:

## **EL ESTADO ACTUAL DE EXPANSIÓN DE LA ARQUITECTURA**

### **FADU-UBA**

Aula Meyer, 4to Piso,  
Universidad de Buenos Aires, FADU-UBA  
Pabellón III, Ciudad Universitaria,  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

MARTES 30 DE JUNIO DE 2009, 19.00 HS

PRESENTACIÓN DEL LIBRO:

## **INSTALACIONES: SOBRE EL TRABAJO DE PETER EISENMAN, PABLO LORENZO-EIROA DLO / ROBLES Ed.**

### **SCA**

Sociedad Central de Arquitectos,  
Montevideo 938,  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina